摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

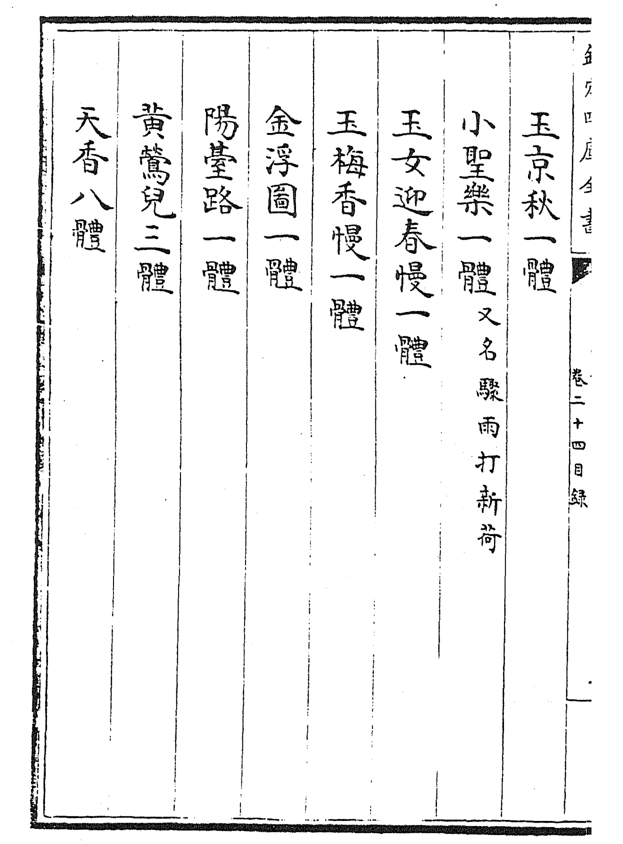
御定詞譜卷二十四 五

詳校官編修臣汪鏞



欽定四庫全書薈要

御定詞譜卷二十四目録 起九十五字至九十六字



熙州慢一體

漢宮春十體又名漢宮春慢

倦尋芳二體又名倦尋芳慢

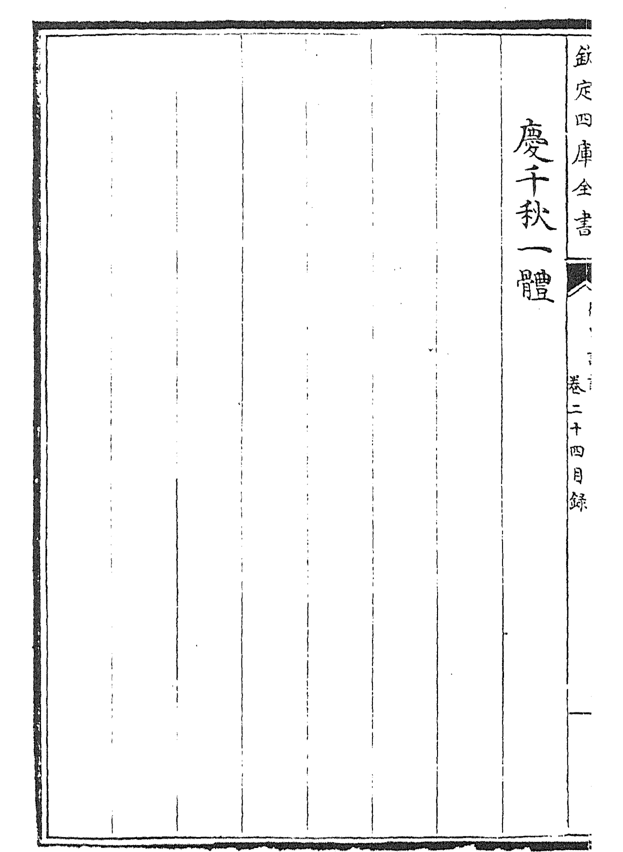
劍器近一體

秋蘭香一體

鳳鸞雙舞一體

行香子慢一體

甘露滴喬松一體



慶千秋一體

御定詞譜卷二十四

起九十五字至九十六字

掃地遊

調見清真詞因詞有占地持杯掃花尋路句取以為名又名掃花遊

掃地遊

雙調九十五字前段十一句六仄韻後段十句七仄韻

周邦彦

曉陰翳日 句 正霧靄煙橫 句 遠迷平楚 韻 暗黃萬縷 韻 聽鳴禽按曲 句 小腰欲舞 韻 細繞回堤 句 駐馬河橋避雨 韻 信流去 韻 問一葉怨題 句 今到何處 韻 春事能幾許 韻 任占地持杯 句 掃花尋路 韻 淚珠濺俎 韻 歎將

愁度日句病傷幽素韻恨入金徽句見說文君更苦韻
黯凝竚韻掩重關讀徧城鐘鼓韻

此調以此詞為正體若楊詞之多押一韻王詞之減字皆變體也　宋元人塡此調者其字句韻悉同惟王沂孫詞前後段第五六句但匆匆暗裏換將花去想參差漸滿野塘山路吳文英詞前段第五六句想玉人誤惜章臺春色張炎詞後段第五六句步仙風怕有采芝人到俱作上三下六句法與此詞小異

按前段第一句王沂孫詞商飈乍發商字平聲第三句王詞蕭蕭還住上蕭字平聲第五六句張翥詞悵香銷塵土淚殷玉井塵字平聲第七句張炎詞幾日不來不字仄聲第八句張半湖詞料想酒闌歌罷酒字仄聲歌字平聲第十句吳文英詞似山陰夜晴山陰二字俱平聲第十一句吳詞勝看花好勝字仄聲

看字平聲後段第一句陳允平詞後期重細許後字
仄聲期字平聲吳詞芳架雪未掃雪字仄聲張半湖
詞窗外竹聲打聲字平聲第二三句張炎詞聽虛籟
泠泠飛下孤峭虛字飛字俱平聲下字仄聲吳詞和
鳳筑東風宴歌曲水曲字仄聲第四句張炎詞山空
翠老山字平聲第五句張半湖詞喚石帚烹茶石帚
二字俱仄聲烹茶二字俱平聲第八句張炎詞芳草
不除更好芳字平聲不字仄聲張半湖詞天外新蟾
低挂低字平聲第九句張半湖詞涼無價涼字平聲
第十句吳詞掩重城暮鐘不到不字仄聲譜内可平
可仄據此
餘參下詞

又一體 雙調九十五字前段十一句

七仄韻後段十句七仄韻 楊无咎

乳●鶯●囀●午●韻好●夢●正●初○醒○句小●軒○清○楚●韻水●沈○細●縷●韻

趁游絲落絮句緩隨風舞韻冐起春心句又是愁雲怨雨韻玉人去韻徧徙倚舊時句曾並肩處韻相望知幾許韻縱遠陽雲山句不遮愁路韻捧杯薦俎韻記低歌麗曲句共論心素韻薄恨斜陽句不道離情最苦韻正凝竚韻向譙樓讀又催笳鼓韻

此和周詞也惟前段起句多用一韻異

又一體 雙調九十四字前段十一句六仄韻後段十句七仄韻 王沂孫

小亭蔭碧句遇驟雨疎風句剩紅如掃韻翠交徑小韻

問攀條弄蕊句有誰重到韻漫說青青句比似花時更好韻怎知道韻一別漢南句遺恨多少韻清晝人悄悄韻任密護簾寒句暗迷窗曉韻舊盟悞了韻又新枝嫩子句總隨春老韻漸隔相思句極目長亭路杳韻攪懷抱韻聽蒙茸讀數聲啼鳥韻

此亦與周詞同惟前段第十句減一字異

滿庭芳 此調有平韻仄韻兩體平韻者周邦彥詞名鎖陽臺葛立方詞有要看黃昏庭院橫斜映霜月朦朧句名滿庭霜晁補之詞有堪與瀟湘暮雨圖上畫扁舟句名瀟湘夜雨韓淲詞有甘

棠遺愛留與話桐鄉句名話桐鄉吳文英詞因蘇軾詞有江南好千鍾美酒一曲滿庭芳句名江南好張埜詞名滿庭花太平樂府注中呂宮高拭詞注中呂調仄韻者樂府雅詞名轉調滿庭芳

滿庭芳　雙調九十五字前後段各十句四平韻　晏幾道

南苑吹花句西樓題葉句故園歡事重重韻凭闌秋思句閒記舊相逢韻幾處歌雲夢雨句可憐便讀流水西東韻別來久句淺情未有句錦字繫征鴻韻年光還少味句開殘檻菊句落盡溪桐韻漫留得句尊前淡月

西風韻此恨誰堪共說句清愁付讀綠酒杯中韻佳期

在句歸時待把句香袖看啼紅韻

此調以此詞及周詞為正體若黃詞之減字程趙元三詞之添字與無名氏詞之轉調皆變體也　此詞換頭句不藏短韻宋元人如此填者亦多　前段第三句舒亶詞樓臺半在雲間樓字平聲第九句周邦彥詞全勝瀛海瀛字平聲後段第一二三句萬立方詞北枝方半吐水邊疎影綽約娉婷北字仄聲疎字平聲第四五句周紫芝詞且細看八磚花影遲遲細字仄聲第六句向子諲詞常被此花相惱此字仄聲相字平聲第九句周邦彥詞笛聲吹徹笛字仄聲吹字平聲譜內可平可仄據此餘參所采平韻五詞

此調前後段第八句例作平平仄平平仄此詞前段第八句別字以入替平如毛滂詞之後段第八句北

窗晚北字又一首玉臺畔玉字亦是以入替平不可泛填上去聲字又蘇軾詞前段第三句算只君與長江又萬里煙浪雲帆第二字俱用仄聲查别首宋詞無用仄聲者故不注可仄

又一體　雙調九十五字前段十句四平韻後段十一句五平韻　周邦彥

風○老●鶯○雛○句雨●肥○梅○子●句午●陰○嘉○樹●清○圓○韻地●卑○山○近●衣○潤●費●鑪○煙○韻人○靜●烏○鳶○自●樂●句小●橋○外●讀新○綠●濺○濺○韻凭○闌○久●句黃○蘆○苦●竹●句擬●泛●九●江○船○韻年○年○韻如○社●燕●句飄○流○瀚●海●句來○寄●修○椽○韻且●莫●思○身○外●句長○近●尊○前○韻憔○悴●江○南○倦●客●句不●堪○聽●讀急●管●繁○絃○韻歌○

筵畔句先安枕簟句容我醉時眠韻

此與晏詞同惟後段第四五句作五字一句四字一句又換頭句藏短韻異

又一體 雙調九十三字前段十句四平韻後段十一句五平韻 黃公度

一徑又分句三亭嵑峙句小園別是清幽韻曲闌低檻句春色四時留韻怪石參差臥虎句長松偃蹇拏虬韻攜筇晚句風來萬里句冷撼一天秋韻優游韻銷永晝句琴尊左右句賓主風流韻且偷閒句不妨身在南州韻故國歸帆隱隱句西崑往事悠悠韻都休問句金

敘十二句滿酌聽輕謳韻

此與周詞同惟前後段第七句各減一字作六字句及後段第四五句仍用晏詞體異　按此詞前後段第六七句俱作對偶填者遵之

又一體 雙調九十六字前後段各十句四平韻

程垓

南月驚烏句西風破鴈句又還是讀秋滿平湖韻采蓮人靜句寒色戰菰蒲韻舊信江南好景句一萬里讀輕覓蓴鱸韻誰知道句吳儂未識句蜀客巳情孤韻憑高增悵望句湘雲盡處句都是平蕪韻問故鄉何日句

重見吾廬韻縱有荷紉芰製句終不似讀菊短籬疎韻歸情遠句三更雨夢句依舊繞庭梧韻

此與晏詞同惟前段第三句添一襯字異　按此詞起句南月驚烏與晁端禮詞之雪滿貂裘句予謂詞之月窟蟠根石孝友詞之修竹接藍等句同偶然合韻舊譜誤注用韻不知此調兩句對起必無首句用韻之理填者辨之

又一體　雙調九十六字前後段各十句四平韻　趙長卿

斜點銀釭句高擎蓮炬句夜寒不奈微風韻重重簾幙句掩映畫堂中韻香漸遠讀長煙裊穟句光不定讀寒

影搖紅韻偏奇處句當庭月暗句吐焰亘如虹韻紅裳呈豔麗句翠蛾一見句無奈狂蹤韻試煩纖手句卷上紗籠韻開正好讀銀花照夜句堆不盡讀金粟凝空韻叮嚀語句頻將好事句來報主人公韻

此與晏詞同惟前後段第六句各添一字作七字句後段第四五句減一字作四字兩句異　按此詞前後段第六七句亦用對偶填者遵之　汲古閣刻惜香樂府此詞頗有脫誤今依詞緯本校定

又一體　雙調九十六字前後段各十句四平韻　元好問

天上殷韓句解羈官府句爛遊舞榭歌樓韻開花釀酒

句來看帝王州韻常見牡丹開後句獨占斷讀穀雨風流韻仙家好句霜天槁葉句穠豔破春柔韻狂僧誰借手句一杯喚起句綠怨紅愁韻天香國豔句梅菊背人羞韻盡揭紗籠護日句容光動讀玉輦瓊舟韻都人士女句年年十月句常記遇仙樓韻

此亦與晏詞同惟前後段第四五句俱作四字五字其後段第八句亦添一襯字異

又一體

雙調九十六字前段十句四仄韻後段九句四仄韻

古今詞話　無名氏

風急霜濃句天低雲淡句過來孤鴈聲切韻鴈兒且住句略聽自家説韻你為離羣到此句我共箇讀人人纔別韻松江岓句黄蘆叢裏句天更待飛雪韻聲聲腸欲斷句和我也讀點點珠淚成血韻這一江流水句流也嗚咽韻告你高飛遠舉句前程事讀永無磨折韻休煩惱句飄零散聚句終有見時節韻

此詞見樂府雅詞又見古今詞話押仄聲韻與晏詞平韻體同惟後段第二三句添一字作九字一句異

樂府雅詞抄本與此小異今從花草粹編所采古今詞話原本

白雪

調見逃禪集楊无咎自製曲題本賦雪故即以白雪名調

白雪　雙調九十五字前段九句五平韻後段九句四平韻　楊无咎

檐妝雨脚句雲乍斂讀依然又滿長空韻紋蠟焰低句熏鑪燼冷句寒衾擁盡重重韻隔簾櫳韻聽撩亂讀撲漉青蟲韻曉來見讀玉樓珠殿句恍若在蟾宮韻長愛越水泛舟句藍關立馬句畫圖中韻悵望幾多詩思句無句可形容韻誰與問讀已經三白句或是報年豐韻未應真箇句情多老却天公韻

汲古閣本後段第四句缺一字又結句或作掃除陰翳惟祈紅日生東今照花草粹編校定　此詞無別首可校其平仄須遵之

徵招　宋史樂志政和間詔以大晟雅樂施於燕饗御殿按試補徵角二調播之教坊調名始此

徵招　雙調九十五字前段九句五仄韻後段八句五仄韻

趙以夫

玉壺凍裂琅玕折句駸駸逼人衣袂韻暖絮漲空飛句失前山橫翠韻欲低還又起韻似妝點讀滿園春意韻記憶當時句剡中情味句一溪雲水韻天際絕人行句高吟處讀依稀灞橋鄰里韻更翦翦梅花句落雲階

月砌韻化工真解事韻强勾引讀老來詩思韻楚天暮讀驛使不來句悵曲闌頻倚韻

此調以此詞為正體周密江蘺摇落詞張炎秋風吹碎詞俱如此塡若張詞别首之少押兩韻彭詞之句讀小異皆變格也　此詞前後段第四句及後段結句例作上一下四句法塡者依之　此詞後段第四句月字入聲以入替平觀周詞之吹字張詞之空字可見第七句不字亦以入替平觀周詞之難字張詞之紛字可見　按周密詞前段第四句奈曲終人杳曲字仄聲張炎詞第五句餘音猶在耳餘字平聲後段起句客裏可消憂客字仄聲第五句心塵聊更洗心字平聲譜内可平可仄據此餘參張詞　彭詞平仄自成一體故不校注　此詞前段第二句後段第二句下六字俱作平平仄平平仄周密詞霜空鴈程

初到寂寂怨琴淒調張炎詞石牀自聽流水寥寥幾年無此寂寂字石字俱以入作平故不注可仄

又一體 雙調九十五字前段九句四仄韻後段八句四仄韻 張炎

可憐張緒門前柳 句 相看頓非年少 韻 三徑已荒涼 句 更如今懷抱 韻 薄遊渾是感 句 滿煙水 讀 東風殘照 韻 古調誰彈 句 古音誰賞 句 歲華空老 韻 京洛染緇塵 句 悠然意 讀 獨對南山一笑 韻 只在此山中 句 甚相逢不早 韻 瘦吟心共苦 句 知幾度 讀 翦鐙窗小 韻 何時更 讀 聽雨巴山 句 賦草池春曉 韻

此與趙詞同惟前後段第五句俱不押韻異　此詞後段第二句一字以入作平對字用去聲與諸家不同

又一體　雙調九十五字前段九句四仄韻後段八句四仄韻　彭元遜

人間無欠秋風處句偏到霜痕月杪韻細雨船篷句日夜風波未了韻忽潮生海立句又天闊江清欲曉韻孤迥幽深句激揚悲壯句浮沈浩渺韻行路古來難句貂裘敝讀匹馬闌山人老韻錦字未成句寒到君邊書到韻料倚門回首句更兒女讀鐙前歡笑韻早斟酌讀

萬●里●封○侯○句怕●鏡●霜○催○照●韻

此與張詞同惟前後段第三句俱四字第四句俱六字異　後段第六句花草粹編脫一字今從鳳林書院元詞增定　此詞平仄頗與各家不同前後段第二句月字匹字皆以入作平

雙瑞蓮　調見虛齋樂府詞詠並頭蓮即以為名

雙瑞蓮　雙調九十五字前段十句六仄韻後段九句五仄韻　趙以夫

千○機○雲●錦●裏●韻胥●並●蔕●新○房○句駢○頭○芳○蕊●韻清○標○豔●態●句兩●兩●翠●裳○霞○袂●韻似●是●商○量○心○事●句倚●綠●蓋○讀無○言○相○對●韻天○醮●水●韻彩●舟○過●處●句鴛○鴦○驚○起●韻縹●緲●漾●

影搖香句想劉阮風流句雙仙姝麗韻閒情未斷句猶戀人間歡會韻莫待西風吹老句薦玉醴讀碧筒拌醉韻清露底韻月照一襟涼思韻

此調近玉漏遲但前段第二句多一字前後段第四句平仄不同耳然無別首宋詞可校

玉京秋

調見蘋洲漁笛譜

玉京秋

雙調九十五字前段十一句六仄韻後段九句六仄韻

周密

煙水闊韻高林弄殘照句晚蜩淒切韻畫角吹寒句碧砧度韻句銀牀飄葉韻衣濕桐陰露冷句采涼花讀時

賦●秋○雪●韻難○輕○別●韻一●襟○幽○事●句砌●蛩○能○說●韻客●思●
吟○商○還○怯●韻怨●歌○長○讀瓊○壺○暗●缺●韻翠●扇●陰○踈○句紅○衣○
香○褪●句翻○成○銷○歇●韻玉●骨●西○風○句恨●最●恨●讀閒○却●新○涼○
時○節●韻楚●蕭○咽●韻誰○倚●西○樓○淡●月●韻

此周密自度腔無別首宋詞可校其平仄當依之詞律前段第四句脫畫角吹寒四字後段第三句翠扇陰踈脫陰字今從詞緯校正

小聖樂　金元好問自度曲太平樂府太和正音譜俱注雙調蔣氏九宮譜目入小石調因詞中前結有驟雨過打徧新荷句更名驟雨打新荷

小聖樂

雙調九十五字前段十句三平韻一叶韻後段十句四平韻

元好問

綠葉陰濃句偏池亭水閣句偏趁涼多韻海榴初綻句朵朵蹙紅羅韻乳燕雛鶯弄語句對高柳讀鳴蟬相和叶驟雨過句似瓊珠亂撒句打偏新荷韻

人生百年有幾句念良辰美景句休放虛過韻富貧前定句何用苦奔波韻命友邀賓宴賞句飲芳醑讀淺斟低歌韻且酩酊句從教二輪句來往如梭韻

此元曲也舊譜亦編入詞調故為采入　前段和字韻亦是三聲叶葢以五歌與二十二箇叶也

玉女迎春慢　調見鳳林書院元詞

玉女迎春慢　雙調九十五字前段九句六仄韻後段九句五仄韻

彭元遜

纔入新年句逢人日讀拂拂淡煙無雨韻葉底妖禽自語韻小啄幽香還吐韻東風辛苦韻便怕有讀踏青人誤韻清明寒食句消得渡江句黃翠千縷韻看臨小帖宜春句塡輕暈濕句碧花生霧韻為說釵頭裊裊句

繫著輕盈不住韻問郎留否韻似昨夜讀教成鸚鵡韻

走馬章臺句憶得畫眉歸去韻

此詞無別首可校

其平仄須遵之

玉梅香慢 調見梅苑與梅香慢早梅香雪梅香不同

玉梅香慢 雙調九十五字前段十一句五仄韻後段八句五仄韻

梅苑無名氏

寒色猶高句春力尚怯韻微律先催梅坼韻曉日輕烘

句清風頻觸句疑散疎林殘雪韻嫩英妒粉句嗟素豔

讀有蜂蝶韻全似人人句向我依然句頓成離缺韻徘徊寸腸萬結韻又因花讀暗成凝咽韻撚蕊憐香句不禁恨深難絕韻若是芳心解語句應共把讀此情細細說韻淚滿闌干句無言强折韻

此調惟有此詞無別首可校

金浮圖

調見尊前集

金浮圖

雙調九十六字前段各十句七仄韻

尹鶚

繁華地韻王孫富貴韻玳瑁筵開句下朝無事韻壓紅

裀讀鳳舞黃金翅韻玉立纖腰句一片揭天歌吹韻滿目綺羅珠翠韻和風淡蕩句偷送沈檀氣韻堪判醉韻韶光正媚韻折盡牡丹句豔迷人意韻縱金張許史應難比韻貪戀歡娛句不覺金烏西墜韻還惜會難別易韻金船更勸句勒佳花驄轡韻

後段第五句縱字第七句西字從詞緯本增入此詞無別首可校詞律以前後段對注平仄畢竟無據

陽臺路樂章集注林鍾商

陽臺路 雙調九十六字前段九句六仄韻後段八句四仄韻 柳永

楚天晚韻墜冷楓敗葉句疎紅零亂韻冒征塵讀匹馬驅驅句愁見水遥山遠韻追念年時句正恁鳳幃讀倚香偎暖韻嬉遊慣韻又豈知讀前歡雲雨分散韻此際空勞回首句望帝里讀難收淚眼韻暮煙衰草句算暗鎖讀路岐無限韻今宵又讀依前寄宿句甚處葦村山館韻寒鐙半夜厭厭句憑何消遣韻

此調祇有此詞無别首可校柳詞俱入宫調其句讀平仄須遵之

黄鶯兒

調見樂章集原注正宫即詠黄鶯兒取以為名

黃鶯兒 雙調九十六字前段十句四仄韻後段十句五仄韻

柳永

園林晴晝誰為主韻暖律潛催句幽谷暄和句黃鸝翩翩句乍遷芳樹韻觀露濕縷金衣句葉映如簧語韻曉來枝上綿蠻句似把芳心句深意低訴韻無據韻乍出暖煙來句又趁遊蜂去韻恣狂蹤跡句兩兩相呼句終朝霧吟風舞韻當上苑柳濃時句別館花深處韻此際海燕偏饒句都把韶光與韻

此調以此詞為正體王詵陳允平詞正與此同若晁詞之句讀小異無名氏詞之減字皆變體也 按此

詞前段第二句至第五句與王詵詞北圖人來傳道江梅依稀芳姿數枝新發陳允平詞南陌嚶嚶喬木初遷紗窗無眠畫閑憑曉句讀平仄如一俱作四字四句詞律㸃作六字一句四字一句又六字一句者誤至前段第六句作上一下五句法第七句即與上句作五字對偶王詞誇嫩臉著臙脂膩骨凝香雪陳詞看止宿暗黃深織霧金梭小後段第二三句亦作五言對偶第六七句與前段同五首皆然當是此調體例填者辨之　陳詞前段起句六波煙黛浮空杳六字仄聲第二句南陌嚶嚶南字平聲譜內可平可仄據此餘參下

晁詞梅苑詞

又一體　雙調九十七字前段九句四仄韻後段十句五仄韻　晁補之

南園佳致偏宜暑韻兩兩三三句修篁新筍出初齊句

猗猗過簷侵戶 韻 聽亂點芰荷風 句 細灑梧桐雨 韻 午餘簾影參差 句 遠樹蟬聲 句 幽夢殘處 韻 凝竚 韻 既往盡成空 句 暫過何曾住 韻 算人間事 句 豈足追思 句 依依夢中情緒 韻 觀數點茗浮花 句 一縷香縈炷 韻 怪來人道陶潛 句 做得羲皇侶 韻

此與柳詞同唯前段第三四五句添一字作七字一句六字一句異此詞第二句至第五句悉遵琴趣原本詞律改篁字為竹字連上作六字句刪去出字點作四字句且謂竹字叶主字與柳詞谷字叶古字皆中州韻不知中州韻始自元時全為作北曲而發若填詞自依古韻豈有宋詞在前反遵後世曲韻之理

此論紕繆不可從

又一體

雙調九十五字前段十句四仄韻後段十句五仄韻

無名氏 梅苑

香梢勻蕊先回暖 韻 點點胭脂 句 輕襯紅苞 句 隱映疎篁 句 紅翠相間 韻 方瑞雪乍晴時 句 愛日初添線 韻 五雲樓上遙看 句 似覩溪邊 句 仙子妝面 韻 堪羨 韻 影轉玉枝斜 句 豔拂朝霞淺 韻 就中妖嬈 句 獨得芬芳 句 偏教容易開徧 韻 又報一陽時 句 不似鶯聲喚 韻 肯與

桃臉爭春句靚笑羣芳晚韻

此與柳詞同惟後段第七句減一字異

天香

法苑珠林云天童子天香甚香調名本此

天香 雙調九十六字前段十句五仄韻後段八句六仄韻

賀鑄

煙絡橫林句山沈遠照句迤邐黃昏鐘鼓韻燭映簾櫳句蛩催機杼句共惹清秋風露韻不眠思婦韻齊應和讀幾聲砧杵韻驚動天涯倦客句駸駸歲華行暮韻當年酒狂自負韻謂東君讀以春相付韻流浪征驂北

道句客檣南浦韻幽恨無人晤語韻賴明月讀曾知舊遊處韻好伴雲來句還將夢去韻

此調以賀王毛吳四詞為正體南宋人則填吳詞體為多若劉詞之減字吳詞別首景詞二首之句讀不同皆變體也　按吳文英詞前段第二句羅囊閒鬬閒字平聲呂同老詞水沈換骨水字仄聲第三句蜿蜒夢斷瀛島蜿字仄聲周密詞第九十句金餅著衣餘潤銀葉透簾微裊著字葉字俱仄聲後段起句素被瓊篝夜悄素字仄聲瓊字平聲無名氏詞第二句繡羅幃依舊痕少依字平聲舊字仄聲譜內可平可仄據此餘參所采諸詞

又一體　雙調九十六字前段十句四仄韻後段八句五仄韻

王觀

霜瓦鴛鴦句風簾翡翠句今年較是寒早韻矮釘明窗句側開朱戶句斷莫亂教人到韻重陰未解句雲共雪讀商量未了韻青帳垂氈要密句紅爐圍炭宜小韻呵梅弄妝試巧韻繡羅衣讀瑞雲芝草韻伴我語時同語句笑時同笑韻已被金尊勸酒句又唱箇讀新詞故相惱韻盡道窮冬句元來恁好韻

此與賀詞同惟前段第七句後段第五句俱不押韻異　花草粹編後段第六句脫一字今從樂府雅詞校定　詞律前段訛二字脫一字後段第三句亦脫一字乃引毛詞殘缺者曲為之說以駁草堂不知草

堂前結原作六字兩句後段第三句亦六字但鑪字訛作窗字炭字訛作放字耳句讀依然不失也

又一體 雙調九十六字前段十句四仄韻後段八句六仄韻

毛滂

進止詳華句文章爾雅句金鑾恩異羣彥韻塵斷銀臺句天低鼇禁句最是玉皇香案韻燕公視草句星斗動讀昭回雲漢韻對罷宵分還又句金蓮燭引歸院韻

年來偃藩江畔韻賴湖山讀慰公心眼韻碧瓦千家句共惜袴襦餘暎韻黃氣珠庭漸滿韻望紅日讀長安殊不遠韻緩轡端門句青春未晚韻

此與賀詞同惟前段第七句不押韻後段第三句四字第四句六字異按周密碧腦浮氷詞前段第七八句濃熏淺注疑醉度千花春曉後段第三四句一縷舊情空趁斷煙飛繞正與此同 汲古閣本前段第九句脫一字後段第四句脫一字今從詞緯校定

又一體 雙調九十六字前段十句四仄韻後段八句六仄韻 吳文英

●●○○　○○●●　○○●●○●　●●○○

碧藕藏絲 句 紅蓮並蒂 句 荷塘水暖香斗 韻 窈窕文窗

○○○●　●●●○○●　●●○●　●●●●

句 深沈書幔 句 錦瑟歲華依舊 韻 洞簫韻裏 句 共跨鶴

○○●●　○●○○●●　○○●●○●

讀 青田碧岫 韻 菱鏡妝臺挂玉 句 芙蓉豔褥鋪繡 韻

○○●○○●　●○○　●○○●　●●●○○

西鄰障逢漂手 韻 並華朝 讀 夢蘭分秀 韻 未冷綺簾猶

卷 句 淺冬時候 韻 秋到霜黃半畝 韻 便準擬 讀 攜花就君酒 韻 花酒年華 句 天長地久 韻

此與賀詞同惟前段第七句不押韻異吳詞別首珠絡玲瓏詞正與此同按宋樂府補題詠龍涎香諸詞俱本此塡

又一體 雙調九十五字前段十句四仄韻後段八句四仄韻 劉儗

漠漠江臯 句 迢迢驛路 句 天教為春傳信 韻 萬木叢邊 句 百花頭上 句 不管雪飛風緊 韻 尋交訪舊 句 惟翠竹寒松相認 韻 不意牽思動興 句 何心襯妝添暈 韻 孤

標最甘冷落句不許蝶親蜂近韻直自從來潔白句箇中清韻韻儘做重聞塞管句也何害讀香銷粉痕盡韻待到和羹句纔明底蘊韻

此與王觀詞同惟後段起句不押韻第二句減一字異

又一體 雙調九十六字前段十一句四仄韻後段八句六仄韻 吳文英

蟬葉黏霜句蠅苞綴凍句生香遠帶風峭韻嶺上寒多句溪頭月冷句北枝瘦句南枝小韻玉奴有姊句先占立讀牆陰春早韻初試宮黃澹薄句偷分壽陽纖巧韻

銀燭淚深未曉 韻 酒鍾慳 讀 貯愁多少 韻 記得短亭歸馬 句 暮衙蜂鬧 韻 豆蔻釵梁恨裊 韻 但悵望 讀 天涯歲華老 韻 遠信難封 句 吳雲鴈杳 韻

此與碧藕藏絲詞同惟前段第六句作三字兩句異

又一體 雙調九十六字前段十一句四仄韻後段八句五仄韻　景覃

市遠人稀 句 林深犬吠 句 山連水村幽寂 韻 田里安閒 句 東鄰西舍 句 準擬醉時歡適 韻 社祈雩禱 句 有簫鼓 讀 喧天吹擊 韻 宿雨新晴 句 隴頭閒看 句 露桑風陌 韻

無端曉亭暮驛韻恨連年讀此時行役韻何似臨流蕭散句緩衣輕幘韻炊黍烹雞自勞句有脆緑甘紅薦芳液韻夢裏春泉句糟牀夜滴韻

此與王觀詞同惟前結作四字三句異

又一體 雙調九十六字前段十一句四仄韻後段八句五仄韻 景覃

百歲中分句流年過半句塵勞繫人無盡韻桑柘周圍句營茅低架句且喜水親山近韻倦飛高鳥句算也有讀閒枝棲穩韻紙帳綢衾句日高睡起句懶梳蓬鬢韻

閒堦土花碧潤韻緩芒鞵讀恐傷蝸蚓韻倒掩衡門句空解草元誰信韻俗駕輕雲易散句賴獨有讀逢峰破孤悶韻世事悠悠句從教莫問韻

此亦與王觀詞同惟後段第三句四字第四句六字異

熙州慢　唐書禮樂志天寶樂曲皆以邊地名若伊州甘州涼州之類按宋改鎮洮軍為熙州本秦漢時隴西郡亦邊地也調名熙州義或取此

熙州慢　雙調九十六字前段十句三仄韻一叶韻後段八句六仄韻

張先

武林鄉讀占第一湖山句詠晝爭巧韻鷲石飛來句倚翠樓煙靄句清猿啼曉韻況值禁垣師帥句惠政流入歌謠叶朝暮萬景句寒潮弄月句亂峰迴照韻天使尋春不早韻併行樂讀免有花愁花笑韻持酒更聽紅兒肉聲長調韻瀟湘故人未歸句但目送讀遊雲孤鳥韻際天杪韻離情盡寄芳草韻

此調祇有此詞無別首可校 前段第七句謠字韻亦用三聲叶

漢宮春 高麗史樂志名漢宮春慢此調有平韻仄韻兩體平韻詞八首仄韻詞二首皆以前後段

起句用韻不用韻辨體

漢宮春 雙調九十六字前後段各九句四平韻　晁沖之

黯黯離懷句向東門繫馬句南浦移舟韻薰風亂飛燕子句時下輕鷗韻無情渭水句問誰教讀日日東流韻常是送讀行人去後句煙波一向離愁韻回首舊遊如夢句記踏青殢飲句拾翠狂遊韻無端綵雲易散句覆水難收韻風流未老句拌千金讀重入揚州韻應又似讀當年載酒句依前名占青樓韻

此調平韻詞前後段起句不用韻者以鼂詞及梅苑點點江梅詞為正體如梅苑別首之換頭句法不同無名氏詞之添字彭詞之減字皆變體也兩起句用韻者以張詞為正體如沈詞之句讀參差亦變體也前段起句用韻後段起句不用韻者惟京詞一體梅苑詞史達祖詞俱與此同　按李邴辛棄疾劉鎮陸游周紫芝吳文英方岳諸詞皆如此塡辛詞前段第四句維摩定自非病自字仄聲非字平聲第六句君如星斗星字平聲第七句覺圓扇便與人疎扇字仄聲第八句回首聽月明天籟天字平聲第九句只今還有公無只字仄聲後段起句最喜陽春妙句最字妙字俱仄聲第四句夜來歸夢江上夜字仄聲歸字平聲第六句荻花深處深字平聲第七句問何不鼓瑟吹竽不字仄聲第八句歸去也絕交何必絕字仄聲又陸詞後段起句何事又作南來來字平聲方詞前段第四句當年東閣詩興東字平聲譜內可平可

仄據此餘參所采平韻諸詞至辛詞前後段第六句白頭自惜獲花深處白字獲字俱以入作平前段第四句不知雲者為雨不字亦以入作平查宋詞此三字無用仄聲者故不注可仄

又一體 雙調九十六字前後段各九句四平韻 梅苑 無名氏

點點江梅句對寒威強出句一弄新奇韻零珠碎玉句為誰密上南枝韻幽香冷豔句縱孤高讀卻遣誰知韻惟只有讀江頭驛畔句征鞍獨為遲遲韻聊撚粉香重問句問春來甚日句春去何時韻移將院落句算應未肯頭低韻無人共折句傍溪橋讀雪壓霜欺韻君不

見讀長安陌上句只誇桃李芳菲韻

此與晁詞同惟前後段第四句四字第五句六字異

又一體 雙調九十六字前段九句四平韻後段十句四平韻

梅苑 無名氏

梅萼知春句見南枝向暖句一朶初芳韻氷清玉麗句自然賦得幽香韻煙庭水榭句更無花讀爭染春光韻休漫說讀桃夭杏冶句年年蝶鬧蜂忙韻立馬竚句凝情久句念美人自別句鱗羽茫茫韻臨岐記伊句尚

帶宿酒殘妝韻雲踈雨潤句又怎知讀千里思量韻除是託讀多情驛使句殷勤折寄仙鄉韻

此與點點江梅詞同惟換頭句作三字兩句異按老學叢談無名氏橫笛聲沈詞換頭句情知道山中好正與此同但前後段第四句俱六字第五句俱四字仍如晁詞體填

又一體 雙調九十七字前後段各九句四平韻

無名氏 花草粹編

玉減香消句被嬋娟誤我句臨鏡妝慵韻無聊强開强解句蹙破眉峰韻憑高望遠句但斷腸讀殘月初鐘韻

須信道讀承恩不在貌句如何教妾為容韻風暖鳥聲如碎句更日高院靜句花影重重韻愁來待只殢酒句酒薄愁濃韻長門怨感句恨無金讀買賦臨卭韻翻動念讀年年女伴句越溪共采芙蓉韻

此與晁詞同惟前段第八句添一襯字異

又一體 雙調九十四字前後段各九句四平韻

彭元遜

十日春風句又一番調弄句怕暖愁陰韻夜來風雨句搖得楊柳黃深韻熏篝未斷句夢舊寒讀淺醉同衾韻

便是闘鐙見月句看花對酒驚心韻攜手滿身花影句香霏冉冉句露濕羅襟韻笙歌帶人歸去句回首沈沈韻人間此夜句誤春光讀一刻千金韻明日問讀紅巾青鳥句蒼苔自拾遺簪韻

此詞前段與點點江梅詞同惟第八句減一字後段與泥詞同惟第二句減一字見鳳林書院元詞采以備體以上五詞皆前後段起句不用韻者

又一體 雙調九十六字前後段各九句五平韻 張先

紅粉苔牆韻透新春消息句梅粉先芳韻奇葩異卉句

漢家宮額塗黃韻何人鬬巧句運紫檀讀翦出蜂房韻應為是讀中央正色句東君別與清香韻仙姿自稱霓裳韻更孤標俊格句霏雪凌霜韻黃昏院落句為誰密解羅囊韻銀瓶注水句浸數枝讀小閣幽窗韻春睡起讀纖條在手句厭厭宿酒殘妝韻

此即晁詞體惟前後段起句各用韻其第四五句俱上作四字下作六字異按高麗史樂志漢宮春慢詞正與此同惟換頭三句光陰迅速如飛邀酒朋共歡且恁閒眉邀字歡字俱平聲酒字且字俱仄聲異

又一體 雙調九十六字前後段各九句五平韻

沈會宗

別酒初醒韻似一番夢覺句屈指堪驚韻猶疑送消寄息句遇著人聽韻當初喚作句據眼前讀畧畧看承韻及去了讀從頭想伊句心下始覺寧寧韻黃昏畫角重城韻更傷高念遠句懷抱何勝韻良時好景句算來半為愁生韻幽期暫阻句更就中讀月白風清韻千萬計讀年年斷除不得句是這些情韻

此詞兩起句亦用韻與張詞同但前段第四句六字第五句四字後段第四句四字第五句六字前結七字一句六字一句後結九字一句四字一句讀參差采以備體

以上二詞皆前後段起句用韻者

又一體 雙調九十六字前段九句五平韻後段九句四平韻 京鏜

暖律初回韻又燒燈市井句賣酒樓臺韻誰將星移萬點句月滿千街韻輕車細馬句隘通衢讀蹴起香埃韻今歲好讀土牛作伴句挽留春色同來韻不是天公省事句要一時壯觀句特地安排韻何妨綵樓鼓吹句綺席尊罍韻良宵勝景句語邦人讀莫惜徘徊韻休笑我讀癡頑不去句年年爛醉金釵韻

此與晁詞同惟前段起句用韻異按梅苑雨打風摧詞史達祖花隔東垣詞及京詞别首看透塵寰詞俱

如此塡惟梅苑詞前段第八句須憑取東君爲我憑字平聲史詞後段第一二三句唐昌故宮何許頓蕭霞裁霧擺落塵緣昌字何字裁字俱平聲已於此詞體內叅校作圖茲不復注

又一體雙調九十六字前段九句四仄韻後段九句五仄韻

康與之

雲海沈沈句峭寒收建章句雪殘鳷鵲韻華鐙照夜句萬井禁城行樂韻春隨鬢影句映參差讀柳絲梅萼韻丹禁杏讀鼇峰對聳句三山上通寥廓韻春衫繡羅香薄韻步金蓮影下句三千綽約韻冰輪桂滿句皓色冷侵樓閣韻霓裳帝樂句奏昇平讀天風吹落韻留鳳

輦讀通宵宴賞句莫放漏聲閒却韻

此詞全押仄韻其句讀與張先平韻體同有樂府雅詞一首可校雖用韻多少不同均為此調正體

又一體 雙調九十四字前段九句五仄韻後段十句六仄韻

樂府雅詞 無名氏

江月初圓句正新春夜永句鐙市行樂韻芙蕖萬朶句向晚為誰開却韻層樓畫閣韻畫卷上讀東風簾幙韻羅綺擁讀歡聲和氣句驚破柳梢梅萼韻綽約韻暗塵浮動句正魚龍曼衍句戲車交作韻高牙影裏句緩

控玉驄金絡韻鉛華間錯韻更一部讀笙歌圍著韻香散處讀厭厭醉聽句南樓畫角韻

此即康詞體惟前後段第六句俱押韻換頭句藏一短韻結句減二字異

倦尋芳 王雱詞注中呂宮潘元質詞名倦尋芳慢

倦尋芳 雙調九十六字前段十一句四仄韻後段十句五仄韻 王雱

露晞向曉句簾幙風輕句小院閒晝韻翠逕鶯來句驚下亂紅鋪繡韻倚危闌句登高榭句海棠著雨胭脂透韻算韶華句又因循過了句清明時候韻倦遊燕讀

風光滿目句好景良辰句誰共攜手韻恨被榆錢句買斷兩眉長鬬韻憶得高陽人散後韻落花流水仍依舊韻這情懷句對東風句盡成消瘦韻

此詞前段第六句作三字兩句後段第六句押韻宋詞無如此填者因有宮調録以備體

又一體 雙調九十七字前後段各十句四仄韻

潘元質

獸鐶半掩句鴛甃無塵句庭院瀟灑韻樹色沈沈句春盡燕嬌鶯姹韻夢草池塘青漸滿句海棠軒檻紅相亞韻聽簫聲句記秦樓夜約句彩鸞齊跨韻漸迤邐讀

更催銀箭句何處貪歡句猶繫驄馬韻旋翦鐙花句兩點翠眉誰畫韻香滅羞回空帳裏句月高猶在重簾下韻恨疎狂句待歸來句碎揉花打韻

此詞前段第五句七字後段第五句不押韻宋人俱如此塡　按前段第一二三句盧祖皐詞香泥壘燕密葉巢鶯春晴寒淺香字平聲密字仄聲晴字平聲湯恢詞餳簫吹暖蠟燭分煙春思無限吹字平聲第四五句湯詞風到楝花二十四番吹徧風字平聲楝字二字俱仄聲第六句湯詞煙濕濃堆楊柳色煙字平聲第七句盧詞秋千影落人遊倦秋字平聲第九句盧詞記寶帳歌慵寶帳二字俱仄聲歌慵二字俱平聲後段第一二三句吳文英詞聽細語琵琶幽怨客鬢蒼華衫袖濕徧細字濕字俱仄聲盧詞別來悵

光陰容易還又酴醾牡丹開徧牡字仄聲丹字平聲第五句吳詞誰念故人遊倦誰字平聲第七句盧詞長安猶近歸期遠長字平聲結三句盧詞倚危樓但鎮日繡簾高卷鎮日二字俱仄聲譜内本此作圖其餘可平可仄悉參王詞

劍器近 宋史樂志教坊奏劍器曲其一屬中呂宮其二屬黃鍾宮又有劍器舞隊此云近者其聲調相近也

劍器近 雙調九十六字前段八句八仄韻後段十二句七仄韻

袁去華

夜來雨韻 賴倩得讀 東風吹住韻 海棠正妖嬈處韻 且留取韻 悄庭戶韻 試細聽讀 鶯啼燕語韻 分明共人愁

緒韻怕春去韻佳樹韻翠陰初轉午韻重簾未卷句乍睡起句寂寞看風絮韻偷彈清淚寄煙波句見江頭故人句為言憔悴如許韻彩箋無數韻去却寒暄句到了渾無定據韻斷腸落日千山暮韻

此調惟有此詞無別首可校

秋蘭香　調見全芳備祖

秋蘭香　雙調九十六字前後段各九句五平韻

陳亮

未老金莖句些子正氣句東籬淡泞齊芳韻分頭添樣

白句同局幾般黃韻向閒處讀須一一排行韻淺深饒閒新妝韻那陶令讀漉他誰酒句趁醒消詳韻 況是此花開後句便蝶亂無花句管甚蜂忙韻你從今讀采却蜜成房韻秋英試商量韻多少為誰句甜得清涼韻待說破讀長生真訣句要飽風霜韻

此見全芳備祖詠菊詞也龍川集不載亦無別首宋詞可校

鳳鸞雙舞 調見水雲詞

鳳鸞雙舞 雙調九十六字前段十二句四仄韻後段八句六仄韻

汪元量

慈元殿句薰風寶鼎句噴香雲飄墜韻環立翠羽句雙歌麗調句舞腰新束句舞纓新綴韻金蓮步讀輕搖鳳兒句翩翩作勢韻便似月裏姮娥謫來句人間天上句一番遊戲韻聖人樂意韻任樂部讀簫韶聲沸韻衆妃歡也句漸調笑微醉韻競捧霞觴句深深願讀聖母壽如松桂韻迨遞韻賞更萬年千歲韻

此詞無別首可校其句讀平仄須從之

行香子慢

調見高麗史樂志此行香子慢詞與行香子小令不同

行香子慢

雙調九十六字前段十句五平韻後段十一句六平韻

高麗史樂志　無名氏

瑞景光融韻煥中天霽煙句佳氣葱葱韻皇居崇壯麗句金碧輝空韻彤霄外讀瑶殿深處句簾卷花影重重韻迎步輦句幾簇真仙句賀慶壽新宮韻方逢聖主飛龍韻正休盛大寧句朝野歡同韻何妨宴賞句奉宸意慈容韻韶音按讀霞觴將進句蕙鑪飄馥香濃韻

長願承顏句千秋萬歲句明月清風韻

此調亦無別首可校

甘露滴喬松　調見翰墨全書

甘露滴喬松　雙調九十六字前段十句四仄韻一叶韻後段九句四仄韻一叶韻

無名氏　翰墨全書

沙堤路近句喜五年相遇句朱顏依舊韻盡道名世半千句公望三九韻是今日讀富民侯叶早生聚讀考堂戶口韻誰歟兼致句文章燕許句歌辭蘇柳韻更饒

萬卷圖書句把藤箋芸編句徧題青鏤韻一經傳得句舊事韋平先後韻試衮衮讀數英游叶問好事讀如今能否韻麴車正滿句自酌太和春酒韻

此詞前後段第六句叶兩平韻是本部三聲叶有鳴鶴餘音詞可校因詞甚鄙俚其可平可仄恐不足據故不校注作譜

慶千秋

調見翰墨全書周密天基聖節樂次云第十盞笛獨吹高平調慶千秋

慶千秋

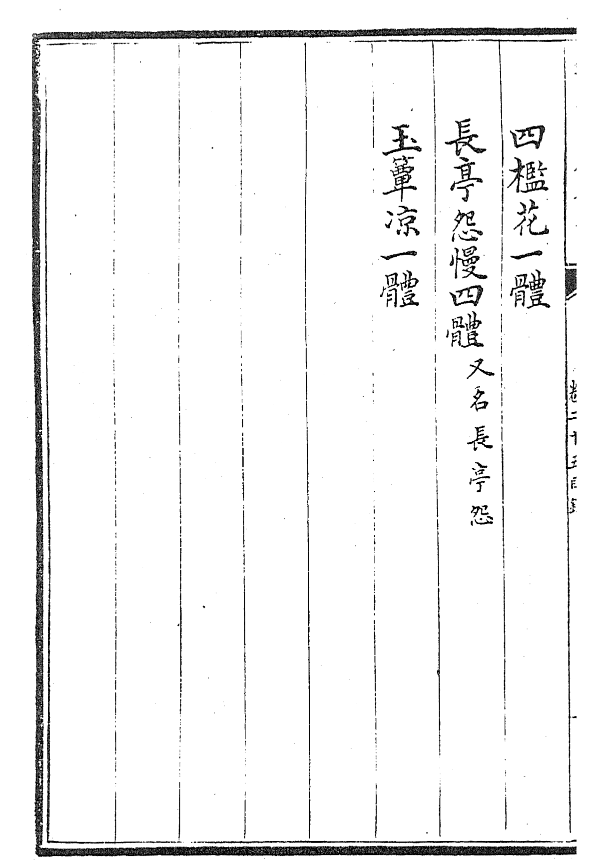
雙調九十六字前後段各九句四平韻

翰墨全書 無名氏

點檢蓂莢句自元宵過了句兩莢初飛韻蔥蔥鬱鬱句佳氣喜溢庭闈韻誰知降讀月裏姮娥句欣對良時韻但見婺星騰瑞彩句年年輝映南箕韻好是庭階蘭玉句伴一枝丹桂句戲舞萊衣韻椒觴迭將捧獻句歌曲吟詩韻如王母讀欵對羣仙句同宴瑤池韻萱草茂讀長春不老句百千祝壽無期韻

此調平仄無別首可校

御定詞譜卷二十五目録 起九十六字至九十七字



四檻花一體

長亭怨慢四體又名長亭怨

玉簟凉一體

御定詞譜卷二十五　起九十六字至九十七字

塞垣春　調見片玉詞

塞垣春　雙調九十六字前段九句六仄韻後段八句四仄韻　周邦彥

暮色分平野韻傍葦岸讀征帆卸韻烟淡極浦句樹藏孤館句秋景如畫韻漸別離氣味難禁也韻更物象讀供瀟灑韻念多才讀渾衰減句一懷幽恨難寫韻追念綺窗人句天然自讀風韻閑雅韻竟夕起相思句漫

嗟怨遥夜韻又還將讀兩袖珠淚句沈吟向讀寂寥寒鐙下韻玉骨為多感句瘦來無一把韻

此調以此詞為正體若方楊和詞之減字吳詞之添字皆變體也　按陳允平詞與此句韻悉同惟後段第四句啼螿歎涼夜不作上一下四句法其啼字平聲亦與此異其餘可平可仄悉校方楊吳三詞　吳詞後段第二句看爭拜東風因與此詞字句不同故不叅校平仄

又一體　雙調九十五字前段九句六仄韻後段八句四仄韻　方千里

四遠天垂野韻向晩景讀雕鞍卸韻吳藍滴草句塞綿藏柳句風物堪畫韻對雨收霧霽初晴也韻正陌上讀

煙光灑韻聽黃鸝讀啼紅樹句短長音如寫韻懷抱幾多愁句年時趁讀歡會幽雅韻盡日足相思句奈春晝難夜韻念征塵讀堆滿襟袖句那堪更讀獨遊花陰下韻一別鬢毛減句鏡中霜滿把韻

此與周詞同惟前段結句減一字異詞律謂此句必脫一字但按楊澤民詞亦作五字句或宋人另有此體故為編入

又一體 雙調九十五字前段九句六仄韻後段九句四仄韻 楊澤民

繡閣臨芳野韻向晚把讀花枝卸韻奇容豔質句世間

尋覓句除是圖畫韻這歡娛已繫人心也韻更翰墨讀親揮灑韻展蠻牋讀明牕底句把心事都寫韻謝女與檀郎句清才對真態俱雅韻鳳枕樂春宵句絳帷度秋夜韻便同雲黮淡句氷霰縱横句也共眠讀鴛衾下韻假使過炎暑句共將羅帊把韻

此亦與周詞同惟前段結句減一字後段第五六句作五字四字六字三字句異

又一體　雙調九十八字前段九句六仄韻後段十句四仄韻　吳文英

漏瑟侵瓊管韻潤鼓借讀烘鑪暝韻藏鉤怯冷句畫雞

臨曉句鄰語鶯囀韻殢綠牕讀細咒浮梅醆韻換蜜炬讀花心短韻夢驚回讀林鴉起句曲屏春事天遠韻迎路柳絲裙句看爭拜東風句盈灞橋岸韻髻落寶釵寒句恨花勝遲燕韻漸街簾影轉句還似新年句過鄰亭讀一相見韻南陌又燈火句繡囊塵香淺韻

此亦與周詞同惟後段第二句添二字作五字一句四字一句其第五六句亦作五字四字六字三句異

後段結句香字平聲查別首宋詞此字俱用仄聲恐非定格故周詞不注可平

望雲間

調見翰墨全書趙可登代州南樓自度此腔

望雲間　雙調九十六字前後段各十句四平韻　趙可

雲朔南陲句全趙寶符句河山襟帶名藩韻有朱樓縹緲句千雉回旋韻雲度飛狐絕險句天圍紫塞高寒韻時移事改弔興亡遺跡句咫尺西陵句煙樹蒼然韻極目春心句不堪獨倚危欄韻惟是年年飛鴈句霜雪知還韻樓上四時長好句人生一世誰閒韻故人有酒句一尊高興句不減東山韻

此調惟此一詞無別首可校

步月

此調有平韻仄韻兩體平韻者見史達祖梅溪詞仄韻者見施岳梅川詞

步月

雙調九十六字前段九句四平韻後段十句五平韻

史達祖

翦柳章臺句問梅東閣句醉中攜手初歸韻逗香簾下句璀璨縷金衣韻正依約讀冰絲射眼句更荏苒讀蟾玉西飛韻輕塵外讀雙鴛細處句誰賦洛濱妃韻

霏霏韻紅霧繞句步搖共鬢影句吹入花園韻管絃將散句人靜燭籠稀韻泥私語讀香櫻乍破句怕夜寒讀羅韈先知韻歸來也句相偎未肯入重幃韻

此詞押平韻前結七字一句五字一句後結三字一句七字一句換頭句藏短韻較仄韻詞多二字前段少押一韻

又一體　施岳

雙調九十四字前後段各九句五仄韻

玉●宇●薰○風○句寶●指○明○月●韻翠●叢○萬●點●晴○雪●韻鍊●霜○不●就●句散●廣●寒○霏○屑●韻采●珠○蓓●讀綠●萼●露●滋○句嗔○銀○豔●讀小●蓮○冰○潔●韻花○魂●在●讀纖○梢●嫩●痕○句素●英○重○結●韻枝○頭○香○未●絕●韻還○是●過●中○秋○句丹○桂●時○節●韻醉●鄉○冷●境●句怕●翻○成○消○歇●韻蹴●芳○味●讀春○焙●旋○熏○句貯●穠○韻●讀水●沉○頻○

熱韻堪憐處句輸與夜涼睡蝶韻

此詞押仄韻前結七字一句四字一句後結三字一句六字一句較平韻詞少兩字前段次句押韻換頭句不押短韻而押于句末較平韻詞多一韻

早梅香調見梅苑因詞中有探得早梅及亂飛香雪句故名

早梅香雙調九十六字前段十一句四仄韻後段十句四仄韻

梅苑無名氏

北帝收威句又探得早梅句漏春消息韻粉蕊瓊苞句擬將臙脂句輕染顏色韻素質盈盈句終不許讀雪霜

欺得韻奈化工句偏宜賦與句壽陽妝飾韻獨自逞氷姿句比夭桃繁杏殊別韻為報山翁句逢此有花句尊前且須攀折韻醉賞吟戀句莫孤負讀好天風月韻恐笛聲悲句紛紛便似句亂飛香雪韻

此調秖此一詞無別首可校

八聲甘州

碧雞漫志甘州仙呂調有曲破有八聲有慢有令按此調前後段八韻故名八聲乃慢詞也與甘州徧之曲破甘州子之令詞不同樂章集亦注仙呂調周密詞名甘州張炎詞因柳詞有對蕭蕭暮雨灑江天句更名蕭蕭雨白樸詞名讌瑤池

八聲甘州

雙調九十七字前後段各九句四平韻

柳永

對蕭蕭暮雨灑江天句一番洗清秋韻漸霜風淒緊句關河冷落句殘照當樓韻是處紅衰綠減句苒苒物華休韻惟有長江水句無語東流韻

不忍登高臨遠句望故鄉渺渺句歸思難收韻歎年來蹤跡句何事苦淹留韻想佳人讀妝樓長望句誤幾回讀天際識歸舟韻爭知我讀倚闌干處句正恁凝愁韻

此調以此詞為正體若張詞之添聲劉過以下五詞之減字皆變體也　按此詞後段第六句作上三下

四句法宋詞俱照此填惟程垓詞縱使梁園賦猶在句法異注明不另錄　周密詞前段起二句漸萋萋芳草綠江南輕暉弄春容芳字平聲後段起句還是春光夢曉還字平聲譜內可平據此其餘平仄悉參所採六詞　蕭詞前段起句可憐生飄零到酴醾零字平聲鄭詞　後段第四句猶來君能容容字平聲與諸家不同此自成一體譜內不注可平

又一體

雙調九十七字前段九句五平韻後段九句四平韻　張炎

記玉關踏雪事清遊韻寒氣脃貂裘韻傍枯林古道句長河飲馬句此意悠悠韻短夢依然江表句老淚灑西州韻一字無題處句落葉都愁韻載取白雲歸去句

問誰留楚佩句弄影中洲韻折蘆花贈遠句零落一身秋韻向尋常讀野橋流水句待招來讀不是舊沙鷗韻空懷感讀有斜陽處句却怕登樓韻

此與柳詞同惟前段起句押韻異

又一體 雙調九十五字前段八句四平韻後段九句四平韻 劉過

問紫巖去後漢公卿句不知幾貂蟬韻誰能借留侯筯句著祖生鞭韻依舊塵沙萬里句河洛顯風煙韻誰識道山客句衣鉢曾傳韻共記玉堂對策句欲先明大

義句次第籌邊韻況重湖八桂句袖手已多年韻望中原讀馳驅去也句擁十州讀牙纛正翩翩韻春風早讀看東南王氣句飛繞星躔韻

此與柳詞同惟前段第三四句減三字作六字一句後段第八句添一字作八字句異

又一體 雙調九十五字前後段各九句四平韻　湯恢

摘青梅薦酒句甚殘寒讀猶怯苧羅衣韻正柳腴花瘦句綠雲冉冉句紅雪霏霏韻隔屋秦箏依約句誰品春詞韻回首繁華夢句流水斜暉韻寄隱孤山山下句

但一點飲水句深掩苔扉韻羨青山有思句白鶴忘機韻悵年華讀不禁搔首句又天涯讀彈淚送春歸韻銷魂遠讀千山啼鴂句十里酴醿韻

此與柳詞同惟前段第一句五字第二句八字第七句減一字作四字句後段第五句亦減一字作四字句異

又一體 雙調九十五字前段九句四平韻後段十句四平韻

蕭列

可憐生讀飄零到酴醿句依然舊銷魂韻殘春幾許句風風雨雨句客裏又黃昏韻無奈一江煙霧句腥浪卷

河豚 韻 身世忽如葉 句 那是清渾 韻 莫厭悲歌笑語 句 奈天涯有夢 句 白髮無根 韻 怕相思別後 句 無字寫回文 韻 更月明洲渚 句 杜鵑聲裏 句 立向臨分 韻 三生石 讀 情緣千里 句 風月柴門 韻

此亦與柳詞同惟前段第三句減一字第五句添一字後段第六七句減二字作五字一句四字兩句異

又一體 雙調九十八字前段九句五平韻後段九句四平韻 姚雲文

卷絲絲 讀 雨織半晴天 韻 櫂歌發清舷 韻 甚蒼虬怒躍 句 靈鼉急吼 句 雲湧平川 韻 樓外榴裙幾點 句 描破綠

楊煙韻把畫羅遥指句助嘯爭先韻憔悴潘郎句曾
記得讀青龍千舸句采石磯邊韻歎内家帖子句間却
縷金箋韻覺素標讀插頭如許句儘風情讀終不似鬬
贏船韻人聲斷讀雲齊半掩句月印枯禪韻

此亦與柳詞同惟前段起句八字添一韻與張炎記
玉關詞同後段起句四字第二句七字第七句九字
添一襯
字異

又一體　雙調九十六字前後段各九句四平韻　鄭子玉

漸鶯聲近也句探年芳讀河畔柅輕輪韻旋東風染綠

句緜緜平野句無際煙春韻最苦夕陽天外句愁損倚闌人韻無奈瀟湘杳句留滯王孫韻冷落池塘殘夢句是送君歸後句南浦銷魂韻賴東君能容句醉卧展香裀韻儘教更讀行人遠也句相伴連水復連雲韻闗山道讀算無今古句客恨長新韻

此亦與柳詞同惟後段第七句減一字作七字拗句異

迷神引　樂章集注中呂調

迷神引　雙調九十七字前段十一句六仄韻後段十三句六仄韻

柳　永

紅板橋頭秋光暮韻淡日映煙方煦韻寒溪蘸碧句繞垂楊路韻重分飛句攜纖手句淚如雨韻波急隋堤遠句片帆舉韻倏忽年華改句尚期阻韻暗覺春殘句漸漸飄花絮韻好晚涼天句長孤負韻洞房閒掩句小屏空讀無心覰韻指歸雲句仙鄉杳句在何處韻遙夜香衾暖句算誰與韻知他淡淡約句記得否韻

此調以此詞為正體有柳詞別首可校若朱詞之多押兩韻乃變體也　此詞前段起句橋頭秋光四字俱平聲如柳詞別首一葉扁舟輕帆卷朱詞白玉樓高雲光繞俱與此同惟晁補之詞點點青山紅日暮

日字以入作平後段第十三句知他深深四字俱平聲如柳詞別首佳人無消息朱詞飛英難拘束俱與此同惟晁詞燭暗不成眠燭字不字以入作平暗字去聲獨異至前段第四句後段第三句俱作上一下三句法如柳詞別首之別金笳怨覺客程勞朱詞之霽梅林道覺壁華輕晁詞之向煙波路覺阮途窮俱與此同　晁詞前段第八九句幾點漁鐙小迷近塢幾字近字俱仄聲迷字平聲譜內可平可仄據此餘參朱詞又晁詞前段第十句一片客帆低後段第七句怪竹枝第十句猿鳥一時啼第十二句燭暗不成眠客字竹字以入作平不注可仄其低字啼字眠字俱用平聲與諸家異亦不注可平　晁詞句讀正與此同因汲古閣刻晁詞前段第四句多一回字後段第八句多一聲字詞律誤編入九十九字內若以柳詞二首朱詞一首參校便可正其句讀矣

又一體 雙調九十七字前段十一句六仄韻後段十三句六仄韻 朱雍

白玉樓高雲光繞韻望極新蟾同照韻前邨暮雪句霽梅林道韻澗風平句波聲渺韻喜登眺韻疎影寒枝裊韻太春早韻臨水凝清淺句靚妝巧韻瘦體傷離句向此縈懷抱韻覺壁華輕句冰痕小韻倦聽塞管句轉嗚咽讀令人老韻素光回句長亭靜句無塵到韻煙鎖橫塘暖句香徑悄韻飛英難拘束句任春曉韻

此與柳詞同惟前段第六句第八句加韻異

醉蓬萊　樂章集注林鍾商趙磻老詞有壁月流光雪消寒峭句名雪月交光韓淲詞有玉作山前氷為水際幾多風月句名氷玉風月

醉蓬萊　雙調九十七字前段十一句四仄韻後段十二句四仄韻　柳永

漸亭皋葉下句隴首雲飛句素秋新霽韻華闕中天句鎖葱葱佳氣韻嫩菊黃深句拒霜紅淺句近寶階香砌韻玉宇無塵句金莖有露句碧天如水韻正值昇平句萬幾多暇句夜色澄鮮句漏聲迢遞韻南極星中句有老人呈瑞韻此際宸遊句鳳輦何處句度管絃清脆

韻

太液波翻句披香簾卷句月明風細韻

此調以此詞為正體若蘇詞之句讀小異乃變格也此詞前段起句第五句第八句後段第六句第九句例作上一下四句法惟劉圻父詞前段第五句一點和羹信第八句瑞啓千年運後段第九句萬字同歌詠又王沂孫詞前段第八句聊慰發臨眼後段第六句誰念幽芳遠仍作五言俱無領字此亦間一為之不可從　前段第一句劉一止詞正五雲飛仗五字仄聲飛字平聲第三句呂渭老詞裙腰芳草裙字平聲第四句万俟詠詞絳燭銀鐙絳字仄聲第五句黃庭堅詞鎖楚宮佳麗楚字仄聲第六句劉圻父詞淮海維揚淮字平聲第七句謝薖詞歸心暗折歸字平聲暗字仄聲第八句楊无咎詞冠中州雙井中字平聲第九句趙彥端詞東閣詩成東字平聲第十句謝詞錦袍何處錦字仄聲何字平聲結句劉詞高空

真侶高字平聲後段第一二句万俟詞金闕南邊綵山北面金字平聲北字仄聲謝詞好在南鄰詩盟酒社詩字平聲第三句葉夢得詞絃管風高絃字平聲第五句葉詞曲水流觴曲字仄聲第六句葉詞有山中行處山字平聲第八句無名氏詞山中古寺山中二字俱平聲古字仄聲第九句趙磻老詞映山河多少山字平聲第十句十一句万俟詞太平無事君臣宴樂平字平聲市字安字俱仄聲結句葉詞重翻新曲重字平聲譜內可平可仄據此餘參蘇詞至前段第三句揚无咎詞地靈境勝境字仄聲第四句陳瓘詞狼山相望山字平聲望字仄聲無名氏詞小雨弄晴弄字仄聲第六句万俟詞明月逐人逐逐字入聲後段第四句趙詞笑花寂寞寂字入聲第六句無名氏詞作江南一瑞一字入聲結句謝詞又成浩歎浩字仄聲或以入作平或偶然誤用俱不校注平仄

又一體　雙調九十七字前後段各十一句四仄韻　蘇軾

笑勞生一夢句羈旅三年句又還重九韻華髮蕭蕭句對荒園搔首韻賴有多情句好飲無事句似古人賢守韻歲歲登高句年年落帽句物華依舊韻此會應須爛醉句仍把紫菊茱萸句細看重嗅韻搖落霜風句有手栽雙柳韻來歲今朝句為我西顧句酹羽觴江口韻會與州人句飲公遺愛句一江醇酎韻

此與柳詞同惟換頭四字三句作六字兩句異　此詞前段第七句飲字仄聲查宋詞此字無用仄聲者

或是吟字之訛故

前譜内不注可仄

鳳凰臺上憶吹簫

列仙傳拾遺云簫史善吹簫作鸞鳳之響秦穆公有女弄玉善吹簫公以妻之遂教弄玉作鳳鳴居十數年鳳凰來止公為作鳳臺夫婦止其上數年弄玉乘鳳簫史乘龍去調名取此高麗史樂志一名憶吹簫

鳳凰臺上憶吹簫

雙調九十七字前段十句四平韻後段九句四平韻

晁補之

千里相思句況無百里句何妨暮往朝還韻又正是讀梅初淡泞句鶯未綿蠻韻陌上相逢緩轡句風細細讀

雲日斑斑韻新晴好句得意未妨句行盡春山韻應
攜後房小妓句來為我句盈盈對舞花間韻便拌却讀
松醪翠滿句蜜炬紅殘韻誰信輕鞍射虎句清世裏讀
曾有人閒韻都休說句簾外夜久春寒韻

此調以晁詞為正體若曹詞以下或添聲或減字皆變體也　此詞前後段第四句皆上三下四七字前結三字一句四字兩句後結三字一句六字一句權無咎侯寘張炎彭履道詞俱如此填　按張詞前段第四句猶記得琵琶半面猶字平聲權詞後段第一句應是飛瓊弄玉飛字平聲侯詞第二三句湘裙窄一鈎龍腦隨鞍一字仄聲龍字平聲彭詞第八九句石城曉數聲又遞寒砧石字仄聲譜內可平可仄據

此餘叅下詞惟張奎卿詞起二句平仄全異故不校注

又一體 曹勛

雙調九十七字前段十句四平韻後段十句五平韻

碧玉煙塘句絳羅豔卉句朱清炎馭升暘韻正應運讀真人誕節句寶緒靈光韻海寓均頒湛露句環佩拱讀北極稱觴韻歡聲浹句三十六宮句齊奉披香韻芬芳韻寶熏如霧句仙仗捧句椒庭秀繞嬪嬙韻上萬壽讀雙鬟妙舞句一部絲簧韻花滿蓬萊殿裏句光照坐讀尊俎生涼韻南山祝句常對化日舒長韻

此詞句讀悉同晁詞惟換頭句藏短韻異

又一體 雙調九十七字前段十句四平韻後段九句四平韻

張臺卿

長天霞散句遠浦潮平句危闌注目江臯韻長記年年榮遇句同是今朝韻金鑾兩回命相句對清光讀頻許揮毫韻擁容久句正茶杯初賜句香袖時飄韻歸去玉堂深夜句泥封罷句金蓮一寸才燒韻帝語丁寧曾被句華袞親褒韻如今漫勞夢想句歎塵跡讀杳隔仙鼇韻無聊意句强當歌對酒怎消韻

此與晁詞同惟前後段第四句各減一字第九句各添一字異　此詞前段起二句第二字平仄與各家異若起句作第二句便與晁詞同恐有傳寫之訛故不彙校入圖

又一體　雙調九十六字前段十句四平韻後段九句四平韻　吳元可

更不成愁句何曾是醉句豆花雨後輕陰韻似此心情自可句多了閒吟韻秋在西樓西畔句秋較淺讀不似情深韻夜來月句為誰瘦小句塵鏡羞臨韻彈箏舊家伴侶句記鴈啼秋水句下指成音韻聽未穩讀當時自誤句又況如今韻那是柔腸易斷句人間事讀獨此

難禁韻雕籠近句數聲別似春禽韻

此亦與晁詞同惟前段第四句減一字異

又一體 雙調九十五字前段十句四平韻後段十一句五平韻 李清照

香冷金猊句被翻紅浪句起來慵自梳頭韻任寶奩塵滿句日上簾鉤韻生怕離懷別苦句多少事讀欲說還休韻新來瘦句非干病酒句不是悲秋韻休休韻這回去也句千萬徧陽關句也則難留韻念武陵人遠句煙鎖秦樓韻惟有樓前流水句應念我讀終日凝眸韻

凝眸處 句 從今又添 句 一段新愁 韻

此與晁詞同惟前後段第四句各減二字換頭句藏短韻後段結句添二字作四字兩句異　按趙文白玉搓成詞前後段第四五句長司花神女有此清閒怪天上氷輪移下塵寰換頭句恁闌幾回澹月後結三句聊寄與詩人案頭氷雪相看正與此同

又一體 雙調九十五字前後段各十句四平韻

張翥

琪樹鏘鳴 句 春氷碎落 句 玉盤珠瀉還停 韻 漸一絲風嫋 句 照颸清冥 韻 疑把紅牙趁節 句 想有人 讀 記豆銀屏 韻 何須敎 句 琵琶漢女 句 錦瑟湘靈 韻 追思舊時

勝賞句醉幾度西湖句山館池亭韻慣倚歌花月句按舞娉婷韻歲晚相逢客裏句且一尊韻同慰漂零韻君休惜句吳音朔調句盡與吹聽韻

此與李詞同惟換頭句不藏短韻異

夜合花

調見琴趣外篇按夜合花合歡樹也唐韋應物詩夜合花開香滿庭調名取此

夜合花

雙調九十七字前段十句五平韻後段十句六平韻

晁補之

百紫千紅句占春多少句共推絕世花王韻西都萬戶句檀名不為姚黃韻漫腸斷巫陽韻對沈香亭北新粧

韻記清平調句詞成進了句一夢仙鄉韻天葩秀出
無雙韻倚朝暉句半如酣醉成狂韻無言自省句檀心
一點偷芳韻念往事情傷韻又新豔曾說滁陽韻縱歸
來晚句君王殿後句別是風光韻

此調始于此詞前後段第六句俱五字換頭第二句三字第三句六字宋人如此填者止此一詞無別首可校故可平可仄詳注於添字史詞之下此詞前後段第八句俱作上一下三句法如史詞之句銷凝裏把閒言語曹詞之應天申且獻南山壽最為合法

又一體 雙調一百字前段十一句五平韻後段十一句六平韻

史達祖

冷截龍腰句偷拏鸞爪句楚山長鎖秋雲韻梅花未落句年年怨入江城韻千嶂碧句一聲清韻枉人間讀兒女簫笙韻共蒼涼處句琵琶溢浦句長嘯蘇門韻當時低度西鄰韻天澹闌干欲暮句曾賦高情韻子期老矣句不堪殢酒重聽韻纖手靜句七星明韻有新聲讀應更覔驚韻夢回人世句寥寥夜月句空照天津韻

此詞前後段第六句俱作三字兩句較晁詞添二字換頭第二句六字第三句四字較晁詞添一字史詞別首柳鎖鶯魂詞周密月地無塵詞俱與此同　按周詞前段第五句仙子誤入唐昌子字仄聲吳文英

詞第八句翦蠟花壺箭催忙蠟字仄聲周詞第九句梨花雲暖梨字平聲後段第三句素手相將素字仄聲第五句指痕猶映瑤房猶字平聲譜內可平可仄據此餘叅所採四詞

又一體 雙調一百字前段十一句五平韻後段十二句七平韻

高觀國

斑駁雲開 句 濛鬆雨過 句 海棠花外寒輕 韻 湖山翠暖 句 東風正要新晴 韻 又喚醒 句 舊遊情 韻 記年時 讀 今日清明 韻 隔花陰淺 句 香隨笑語 句 特地逢迎 韻 人生 韻 好景難并 韻 依舊秋千巷陌 句 花月蓬瀛 韻 春衫抖擻 句 餘香半染芳塵 韻 念嫩約 句 杳難憑 韻 被幾聲

讀啼鳥驚心韻一庭芳草句危闌晚日句無限消凝韻

此與史詞添字體同惟換頭句藏短韻異

又一體

雙調一百字前後段各十句五平韻

曹勛

星拱堯蓂句日臨雲幄句曉天初靜炎曦韻香凝翠扆句花籠禁殿風遲韻綵山高與天齊韻奉明主讀玉輦交揮韻慶天申旦句九州四海句同詠昌時韻今年麥有雙歧韻別有琅玕並節句深秀聯枝韻豐世瑞物句嘉祥效祉熙熙韻坐中莫惜沈醉句仰三聖讀玉德

光輝韻獻南山壽句嚴宸萬載句永奉垂衣韻

此亦史詞添字體惟前後段第六七句合作一句後段第六句又少押一韻異

又一體　雙調九十九字前段十一句五平韻後段十一句六平韻

孫惟信

風葉敲牕句露蛩吟甃句謝孃庭院秋宵韻鳳屏半掩句釵花映燭紅搖韻潤玉暖句膩雲嬌韻染芳情讀香透鮫綃韻斷魂留夢句煙迷楚驛句月落藍橋韻誰念賣藥文簫韻望仙城路杳句鶯燕迢迢韻羅衫暗揩句蘭痕粉迹都銷韻流水遠句亂花飄韻苦相思讀寬

畫香腰韻幾時重憶句玉驄過處句小袖輕招韻

此亦史詞添字體惟後段第二句減一字異按吳文英柳暝河橋詞後起三句十年一夢淒涼似西湖燕去吳館巢荒正與此同

採明珠

曹植洛神賦或採明珠調名取此宋史樂志曲破中呂調採明珠

採明珠 雙調九十七字前段九句四仄韻後段十一句七仄韻 杜安世

雨乍收讀小院塵消句雲淡天高露冷韻坐看月華生句射玉樓清瑩韻蟋蟀鳴金井韻下簾幃讀悄悄空階句敗葉墜風句惹動閒愁句千端萬緒難整韻秋夜

永韻凉天迥韻可不念光景韻嗟薄命韻倏忽少年句忍教孤另韻鐙閃紅牕影韻步回廊讀嬾入香閨句暗落淚珠滿面句誰人知我句為伊成病韻

此調惟此一詞無別首可校

慶清朝 一作慶清朝慢

慶清朝 雙調九十七字前後段各十句四平韻

王觀

調雨為酥句催冰做水句東君分付春還韻何人便將輕煖句點破殘寒韻結伴踏青去好句平頭鞵子小雙

鷺韻煙郊外句望中秀色句如有無間韻晴則箇讀陰則箇句餖飣得天氣句有許多般韻須教摽花撥柳句爭要先看韻不道吳綾繡韈句香泥斜沁幾行斑韻東風巧句盡收翠綠句吹上眉山韻

此調前後段第四五句惟王詞作上六下四宋人如此填者甚少史詞作上四下六曹詞李詞前段用王詞體後段用史詞體而宋人依史詞體者為多故可平可仄詳注史詞之下　譜內四詞字數韻脚俱同惟句法有異耳今各注明分為四體編入　此詞前後段第四五句俱上六下四換頭句六字折腰

又一體　雙調九十七字前後段各十句四平韻　史達祖

墜絮孳萍句狂鞭孕竹句偷移紅紫池亭韻餘花未落句似供殘蝶經營韻賦得送春詩了句夏帷櫎斷綠陰成韻桑麻外句乳鴉穉燕句別樣芳情韻荀令舊香易冷句歎俊遊蹤懶句枉是銷凝韻塵侵謝屐句幽徑斑駁苔生韻便覺寸心尚老句故人前度漫丁寧韻空相悞句祓蘭曲水句挑菜東城韻

此詞前後段第四五句俱上四下六換頭句六字不折腰李居厚王沂孫張炎三詞俱與此同　按李詞前段第二句地鍾上瑞地字仄聲第五句幾曾鶴髮貂冠鶴字仄聲王詞第六句前度綠陰載酒前字平

聲李詞後段起句運慶令朝初度運字仄聲令字初字俱平聲王詞第六句顛倒絳英滿徑顛字平聲張詞第七句好詩盡在夕陽山盡字仄聲譜內可平可仄據此餘參曹李二詞　曹詞前段起句平仄與諸家異不爲參校第九句幄字入聲張詞後段第二句待檇琴獨去獨字入聲俱以入作平亦不注可仄

又一體

雙調九十七字前後段各十句四平韻

曹勛

絳羅縈色句茸金麗蕊句秀格壓盡羣芳韻人間第一嬌嬈句深紫輕黃韻作過夜來穀雨句盈盈明豔惹天香韻春風暖句寶幄競倚句名稱花王韻朝檻五雲擁秀句護曉日句偏宜翠幙高張韻穠姿露葉句臨賞

須趁韶光韻最喜鑑鸞初試句一枝姚魏插宮妝韻燃絳蠟句共花枓醉句莫靳瑤觴韻

此詞前段用王詞體後段用史詞體惟後段第二句三字第三句六字異

又一體 雙調九十七字前後段各十句四平韻

李清照

禁幄低張句彤闌巧護句就中獨占殘春韻容華淡泞綽約句俱見天真韻待得羣花過後句一番風露曉妝新韻妖嬈態句妒風笑月句長殢東君韻東城邊韻南陌上句正日烘池館句競走香輪韻綺筵散日句誰

人可繼芳塵韻更好明光宮殿句幾枝先近日邊勻韻

金尊倒句拚了畫燭句不愛黃昏韻

此與曹詞同惟換頭作三字兩句第二三句作五字一句四字一句仍用王詞體異

黃鸝繞碧樹調見清真樂府

黃鸝繞碧樹雙調九十七字前段十句四仄韻後段八句五仄韻

周邦彥

雙闕籠佳氣句寒威日晚句歲華將暮韻小院閒庭句對寒梅照雪句淡煙凝素韻忍當迅景句動無限讀傷

春情緒韻猶賴是讀上苑風光漸好句芳容將煦韻草莢蘭芽漸吐韻且尋芳讀更休思慮韻這浮世讀甚驅馳利祿句奔競塵土韻縱有魏珠照乘句未買得流年住韻爭如盛飲流霞句醉偎瓊樹韻

按方千里楊澤民陳允平皆無和詞宋人亦無填此調者其句讀平仄宜依之

帝臺春　唐教坊曲名宋史樂志琵琶曲有帝臺春屬無射宮

帝臺春　雙調九十七字前段十句五仄韻後段十一句七仄韻　李甲

芳草碧色韻萋萋徧南陌韻暖絮亂紅句也似知人句

春愁無力韻憶得盈盈拾翠侶句共攜賞讀鳳城寒食韻到今來句海角逢春句天涯倦客韻愁旋釋韻還似織韻淚暗拭韻又偷滴韻漫倚徧危闌句儘黄昏句也只是讀暮雲凝碧韻拚則而今已拚了句忘則怎生便忘得韻又還問鱗鴻句試重尋消息韻

此調惟此一詞無他首可校

瑶臺第一層 宋陳師道後山詩話武才人出慶壽宫裕陵得之會教坊獻新聲為作詞號瑶

臺第一層

瑤臺第一層 雙調九十七字前段十句四平韻後段十一句六平韻

張元幹

寶歷祥開句飛練上讀青冥萬里光韻石城形勝句秦淮風景句威鳳來翔韻臘餘春色早句兆釣璜讀賢佐興王韻對熙旦句正格天同德句全魏分疆韻熒煌韻五雲深處句化鈞獨運斗魁旁韻繡裳龍尾句千官師表句萬事平章韻景鐘文瑞世句醉尚方讀難老天漿韻慶垂裳韻看雲屏間坐句象笏堆牀韻

此詞平仄祗有張詞別首及趙詞可校

又一體　雙調九十八字前段十句四平韻後段十一句六平韻　張元幹

江左風流句鍾間氣譜洲分二水長韻鳳凰臺畔句投懷玉燕句照社神光韻豆花初秀雨句散暑空譜洗出秋涼韻慶生誕句正圓蟾呈瑞句仙粟飄香韻

看揚挨文摛藻句看乘雲跨鶴下鵷行韻紫樞將命句紫微加綍句常近君王韻舊山同梓里句荷月旦譜久已平章韻九霞觴韻薦刀圭丹餌句袞繡朝裳韻

此與寶歷祥開詞同惟後段第三句添一字異

又一體　雙調九十八字前段十句五平韻後段十一句六平韻　趙與鉚

嶰管聲催韻人報道讀嫦娥步月來韻鳳鐙鸞炬句寒輕簾箔句光泛樓臺韻萬年正春未老句更傍那讀日月蓬萊韻從仙仗句看星河銀界句錦繡天街韻歡陪韻千官萬騎句九霄人在五雲堆韻赭袍光裏句星毬宛轉句花影徘徊韻未央宮漏永句散異香讀龍闕崔嵬韻翠輿回韻奏仙韶歌吹句寶殿尊罍韻

此亦與寶歷祥開詞同惟前段起句用韻第六句添一字異

暗香 宋姜夔自度仙呂宮曲詠梅花作也張炎以此調詠荷花更名紅情

暗香 雙調九十七字前段九句五仄韻後段十句七仄韻

姜夔

舊時月色韻算幾番照我句梅邊吹笛韻喚起玉人句不管清寒與攀摘韻何遜而今漸老句都忘却讀春風詞筆韻但怪得讀竹外疎花句香冷入瑤席韻江國正寂寂韻歎寄與路遙句夜雪初積韻翠尊易泣韻紅萼無言耿相憶韻長記曾攜手處句千樹壓讀西湖

寒碧韻又片片讀吹盡也句幾時見得韻

此調始自此詞有趙以夫吳文英陳允平張炎諸詞可校　按張詞前段第二三句抱孤琴思遠幾番彈徹孤字思字俱平聲陳詞第五句間數星河手堪摘開字平聲趙詞第六句為問玉堂富貴玉字仄聲張詞第七句黯消魂恨聽啼鵑黯字仄聲魂字平聲張詞第八句想少陵還歎飄零還字平聲陳詞煙溆闊雲遠波平煙字平聲張詞後段第一二句憶昨更情悲憶字仄聲第三句漫認著梅花梅字平聲趙詞第四句雲弄珠影雲字平聲張詞第七句一自飄零去從一字仄聲趙詞將見青青如豆如字平聲張詞第八句有羈懷未須輕說有字未字俱仄聲羈字懷字俱平聲張詞第九十句莫相忘堤上柳此時共折相忘二字俱平聲又一首便到此歸來得幾曾忘却忘字平聲譜內可平可仄據此餘參下詞　此詞後段

第八句陳詞作古今但雙流一碧一字以入作平故不參校入譜

又一體　張炎

雙調九十七字前段九句五仄韻後段十句七仄韻

無邊香色韻記涉江自采句錦機雲密韻翦翦紅衣句學舞波心舊曾識韻一見依然似語句流水遠讀幾回空憶韻看亭亭讀倒影窺妝句玉潤露痕濕韻閒立韻翠屏側韻愛向人弄芳句背酣斜日韻料應太液韻三十六宮土花碧韻清興後讀風更爽句無數滿讀汀洲如昔韻汎片葉讀煙浪裏句臥橫紫笛韻

此與姜詞同惟後段第七句作折腰句法異

夢芙蓉

吳文英自度曲題趙昌所畫芙蓉作也因詞有夢斷瓊仙句故名夢芙蓉

夢芙蓉 雙調九十七字前後段各十句六仄韻

吳文英

西風搖步綺韻 記長堤驟過句 紫騮十里韻 斷橋南岸 人在晚霞外韻 錦溫花共醉韻 當時曾共秋被韻 自別霓裳句 想紅消翠冷句 霜枕正慵起韻 慘淡西湖柳氐韻 搖蕩秋嵬句 夜月歸環佩韻 畫圖重展句 驚認舊梳洗韻 去來雙翡翠韻 難傳眼恨着意韻 夢斷瓊仙

句
悵雲深路杳 句 城影照流水 韻

此調只此一詞無别首可校

西子妝 張炎詞序吳夢窗自製此曲或加慢字

西子妝 雙調九十七字前段十句五仄韻後段九句六仄韻 吳文英

流水麯塵 句 豔陽醅酒 句 畫舸遊情如霧 韻 笑拈芳草不知名 句 乍淩波 讀 斷橋西堍 韻 垂楊漫舞 韻 總不解將春繫住 韻 燕歸來 句 問綵繩纖手 句 如今何許 韻

歡盟誤 韻 一箭流光 句 又趁寒食去 韻 不堪衰鬢著

飛花句傍綠陰讀冷煙深樹韻元都秀句韻記前度讀劉郎曾賦韻最傷心句一片孤山細雨韻

此調始自此詞有張炎詞一首可校按張詞前段起三句白浪搖天青陰漲地一片野懷幽意白字野字俱仄聲搖字青字俱平聲第四句楊花點點是春心楊字平聲點字仄聲第七句有誰識朝來清氣誰字清字俱平聲第九句甚流光輕擲流字平聲後段第三句隔塢閒門閑門字平聲第四句漁舟何似莫歸來漁字平聲第五句想桃源路通人世桃字平聲第七句千年事都消一醉千字平聲一字仄聲結句愁落鵑聲萬里愁字平聲譜內可平可仄據此

玉京謠

吳文英自度曲自注夷則商犯無射宮按枕中書玉京在大羅天之上李白詩有手把芙

蓉朝玉京句此文英贈陳藏一詞見隨隱漫
錄蓋賦京華羈旅之況故借玉京以為調名

玉京謠　雙調九十七字前段十句五仄韻後段九句五仄韻　吳文英

蝶夢迷清曉句萬里無家句歲晚貂裘敝韻載取琴書
句長安閒看桃李韻爛錦繡讀人海花塲句任客燕讀
飄零誰計韻春風裏韻香泥九陌句文梁孤壘韻微
吟怕有詩聲句翳鏡慵看句但小樓獨倚韻金屋千嬌
句從他鴛暖秋被韻蕙帳移讀煙雨孤山句待對景讀
落梅清泚韻終不似韻江上翠微流水韻

此調創自此詞無別首可校

被花惱　楊纘自度曲因詞中有被花惱句取以為名

被花惱　雙調九十七字前後段各九句四仄韻　楊纘

疎疎宿雨釀輕寒句簾幙靜垂清曉韻寶鴨微溫瑞煙少韻簷聲不動句春禽對語句夢怯頻驚覺韻敧珀枕句倚銀牀句半攏花影明東照韻惆悵夜來風句生怕嬌香混瑤草韻披衣便起句小徑迴廊句處處都行到韻正千紅萬紫競芳妍句又還似讀年時被花惱韻

驀忽地句省得而今雙鬢老韻

此調秪此一詞無別首可校

綠蓋舞風輕 調見蘋洲漁笛譜周密詠荷花自度曲也

綠蓋舞風輕 雙調九十七字前段十一句四仄韻後段十句五仄韻

周密

玉立照新妝句翠蓋亭亭句凌波步秋綺韻眞色生香句明璫搖淡月句舞袖斜倚韻耿耿芳心句奈千縷讀晴絲縈繫韻恨開遲句不嫁東風句顰怨嬌蕊韻花

底(韻)漫卜幽期(句)素手採珠房(句)粉豔初洗(韻)雨濕鉛腮(句)碧雲深(讀)暗聚軟綃清淚(韻)訪藕尋蓮(句)楚江遠(讀)相思誰寄(韻)棹歌回(句)衣露滿身花氣(韻)

此調祇此一詞無別首可校

月邊嬌　調見蘋洲漁笛譜周密自度曲

月邊嬌　雙調九十七字前段十句四仄韻後段十句五仄韻

周密

酥雨烘晴(句)早柳眄嬌顰(句)蘭芽愁醒(韻)九街月淡(句)千山夜暖(句)十里寶光花影(韻)步韈塵凝(句)送豔笑(讀)

爭誇輕俊韻 笙簫迎曉句 翠幙卷讀 天香宮粉韻 少年韋曲踈狂句 絮花蹤跡句 夜蛾心性韻 戲叢圍錦句 鐙簾轉玉句 拌却舞勾歌引韻 前歡漫省韻 又輦路讀 東風吹鬢韻 醺醺倚醉句 任夜深春冷韻

此調祇此一詞無別首可校

松梢月

調見曹勛松隱集因詞有喜挹蟾華當松頂句取以為名

松梢月

雙調九十七字前段十句五平韻後段十句四平韻

曹勛

院靜無聲韻 天邊正皓月句 初上重城韻 羣木搖落句

松路徑暖風輕韻喜挹蟾華當松頂句照謝閣讀細影縱橫韻杖策徐步句空明裏句但襟袖皆清韻恍如臨異境句漾鳳沿岸闊句波淨魚鷩韻氣入層漢句疑有素鶴飛鳴韻夜色徘徊遲宮漏句漸坐久讀露濕金莖韻未忍歸去句問何處句更吹笙韻

此曲勛自度曲無別詞可校前後段第六句俱仄仄平平平平平仄例作拗體填者辨之

四檻花

調見曹勛松隱集

四檻花

雙調九十七字前段十二句六平韻後段十一句五平韻

曹勛

鴛瓦霜凝韻獸鑪煙冷句瑣牕漸明韻芙蓉紅暈減句疎篁曉風清韻睡覺猶眠句怯新寒句仍宿酒句尚有餘酲韻擁閒衾韻先記早梅糝糝句流水泠泠韻須知歲月堪驚韻最難管讀霜華滿鏡生韻心地還自樂句誰能問枯榮韻一味情塵句指麈盡句人間世句更沒虧成韻惟蕭散句眠食外句且樂昇平韻

此亦曹勛自度曲無別首可校

長亭怨慢

姜夔自度中呂宮曲或作長亭怨無慢字

長亭怨慢 雙調九十七字前後段各九句五仄韻

姜夔

漸吹盡讀枝頭香絮韻是處人家句綠深門戶韻遠浦縈迴句暮帆零亂向何處韻閱人多矣句誰得似讀長亭樹韻樹若有情時句不會得讀青青如許韻日暮望高城不見句只見亂山無數韻韋郎去也句怎忘得讀玉環分付韻第一是讀早早歸來句怕紅萼讀無人為主韻算只有并刀句難翦離愁千縷韻

此調創自姜夔應以此詞為正體周密王沂孫俱照此填若周詞別首之句法小異張詞之添字減字皆

變格也　按王詞前段起三句泛孤艇東皋過徧尚記當日綠陰門巷過字日字俱仄聲張詞笑海上白鷗盟冷飛過前灘又顧秋影海字顧字俱仄聲張詞後起三句歸去問當初鷗鷺幾度西湖霜露鷗字西字俱平聲譜內可平可仄據此餘參所採三詞前段第五句句法微拗向字必須仄聲各家皆然

又一體　雙調九十七字前段九句六仄韻後段九句五仄韻　周密

記千竹萬荷深處韻綠淨池臺句翠涼庭宇韻醉墨題香句閒簫橫玉盡吟趣韻勝流星聚韻知幾誦讀燕臺句韻零落碧雲空句歎轉眼讀歲華如許韻凝竚韻望瀟瀟一水句夢到隔花窗戶韻十年舊事句儘消得

讀庚郎愁賦韻燕樓鶴表半漂零句算惟有讀盟鷗堪語韻漫倚偏河橋句一片涼雲吹雨韻

此與姜詞同惟前段第六句多押一韻後段第六句不作上三下四句法異

又一體 雙調九十七字前段九句六仄韻後段九句七仄韻

張炎

記橫笛讀玉關高處韻萬里沙寒句雪深無路韻破却貂裘句遠遊歸後與誰語韻故人何許韻渾忘了讀江南舊雨韻不擬重逢句應笑我讀飄零如羽韻同去韻釣珊瑚海樹韻底事又成行旅韻煙蓬斷浦韻更幾

點讀戀人飛絮韻如今又讀京洛尋春句定應被讀薇花留住韻且莫把孤愁句說與當時歌舞韻

此詞前段第七句較姜詞添一字第八句較姜詞減一字前段第六句後段第二句第四句皆押韻較姜詞多三韻按張別首跨匹馬東瀛煙樹詞正與此同

又一體 雙調九十七字前段九句四仄韻後段九句五仄韻 張炎

望花外讀小橋流水句門巷愔愔句玉簫聲絕韻鶴去臺空句佩環何處弄明月韻十年前事句愁千折讀心情頓別韻露粉風香句誰為主讀都成消歇韻淒咽

韻 小聰分袂處 句 同把帶鴛親結 韻 江空歲晚 句 便忘了 讀 尊前曾說 韻 恨西風 讀 不庇寒蟬 句 便掃盡 讀 一林殘葉 韻 謝楊柳多情 句 還有綠陰時節 韻

此與橫笛玉關詞同惟前段起句不押韻又前段第六句後段第二句第四句俱不押韻異

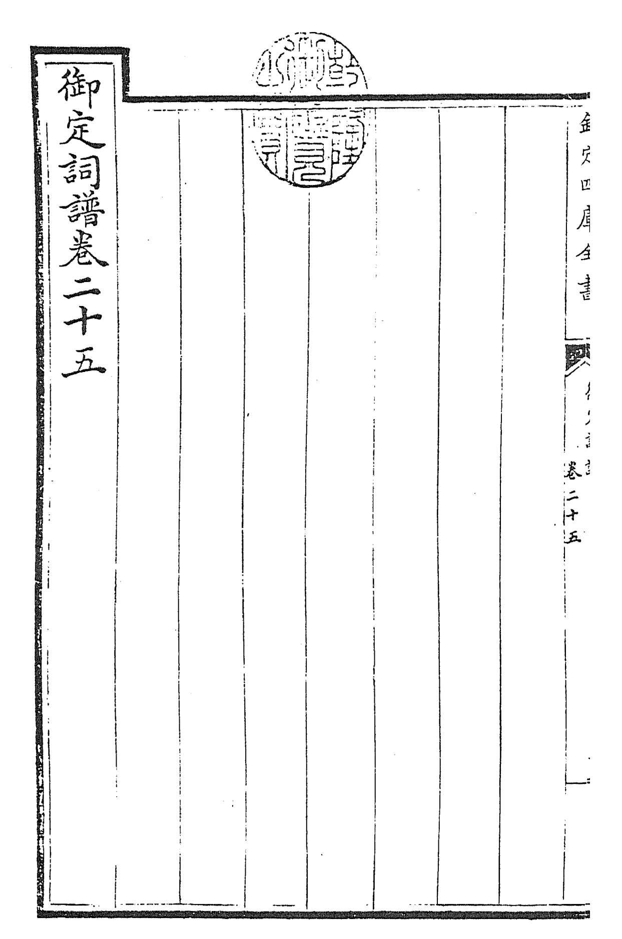
玉簟涼 調見梅溪詞

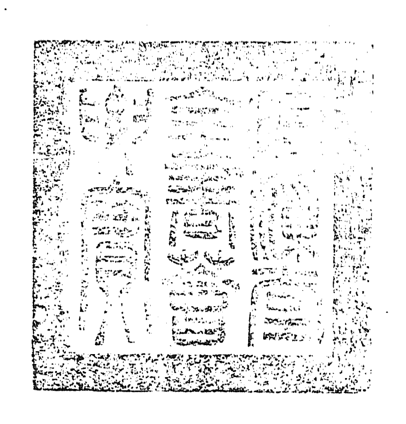
玉簟涼 雙調九十七字前後段各十句五平韻 史達祖

秋是愁鄉 韻 自錦瑟斷絃 句 有淚如江 韻 平生花裏活 句 奈舊夢難忘 韻 藍橋雲樹正綠 句 料抱月 讀 幾夜眠

香韻河漢阻句但鳳音傳恨句闌影敲涼韻新妝韻蓮嬌試曉句梅瘦破春句因甚卻扇臨牕韻紅巾銜翠翼句早弱水茫茫韻柔情各自未翦句問此去讀莫負王昌韻芳信準句更敢尋讀紅杏西廂韻

此調無別詞可校　前段第五句後段第六句皆五字例作上一下四句法與上句五言者不同


御定詞譜卷二十五



總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣潘奕雋
校對官待詔臣胡士震
謄錄監生臣湯汝梅
謄錄監生臣陳山琨
繪圖監生臣孫大儒